



Repertoire TMC 2023

Oboe

Video Vorrunde (die Jury hört die Videos anonym ab)

Die Videos dürfen in keiner Weise bearbeitet, manipuliert oder geschnitten werden, sie müssen aus ein und derselben Kameraposition aufgenommen werden. Entsprechende Programme werden die eingesandten Aufnahmen testen.

1. Giovanni Benedetto Platti: Sonata a oboe in do minore

daraus: 1. Adagio assai, 2. Allergo assai

2. Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22

daraus: 1. Andante molto

Bitte 2 Dokumente im mp4-Format in der oben genannten Reihenfolge hochladen. Die Anweisungen zum Upload der Video-Dateien werden bei der Online-Anmeldung mitgeteilt

Wettbewerb

1. Runde (20 Minuten mit Klavierbegleitung)

- I. Wolfgang Amadeus Mozart: Arie «Sperai vicino il lido» in F-Dur KV 368**
oder
Wolfgang Amadeus Mozart: Arie «Ah se in ciel, benigne stelle» in F-Dur KV 538

- II. Nikos Skalkottas: Concertino**
oder
Elliott Carter: Pastoral for english horn and piano
oder
André Jolivet: Sérénade
daraus 2 Sätze: 1+2 oder 3+4
oder
Marcel Mihalovici: Sonatine für Oboe und Klavier op. 13

2. Runde (40 Minuten mit Cembalo- und Klavierbegleitung)

I. **Michel Blavet: Sonate aus op. 2**

Eine Sonate nach Wahl:

op. 2/1 in G-Dur «L'Henriette»

op. 2/2 in d-moll «La Vibray»

op. 2/3 in e-moll «La D'Hérouville»

op. 2/4 in g-moll «La Lumague»

op. 2/5 in D-Dur «La Chauvet»

op. 2/6 in a-moll «La Boucot»

II. **Antonino Pasculli: Gran Concerto su temi dall' opera «I Vesperi Siciliani» di Verdi** oder

Antonino Pasculli: Fantasia sull' opera «Poliuto» di Donizetti

oder

Antonino Pasculli: Fantasia sull' opera «Les Huguenots» di Meyerbeer

oder

**Antonio Pasculli: Fantasia II sopra motivi dell' opera «Un ballo in maschera» di Verdi
per corno inglese et pianoforte**

III. **Luciano Berio: Sequenza VII (1969)**

oder

David Philipp Hefti: Rotationen - Mosaik für Oboe Solo (2009)

oder

Bruno Maderna: Solo (1971)

oder

Costin Mieranu: Solo V (1995)

oder

Isang Yun: Piri (1971)

Semifinale (mit Kammerensemble)

I. **Gotthard Odermatt: Duo für Oboe und Fagott (UA)**

(Noten werden im Februar 2023 verschickt)

II. **Antonio Vivaldi: Konzert a-moll RV 461**

oder

Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur RV 447

oder

Antonio Vivaldi: Konzert d-moll RV 454

Finale (mit Orchester)

I. **Johann Nepomuk Hummel: Introdution, Thema und Variationen op. 102 für Oboe und Orchester**

(muss auswenig gespielt werden - sonst Disqualifikation)